



اسلام آباد: وزیر اعظم شہباز شریف جمعہ کو لاہور میں ایک پریس کانفرنس سے خطاب کر رہے ہیں۔

پنجاب کی ترقی کا سنہاں شروع ہو گا

اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے پنجاب کی ترقی کا سنہاں شروع ہو چکا ہے، نئی نئی زرعی سرگرمیاں اور نئے نئے پراجیکٹس کے تحت مٹانی کا مریوطہ تمام لانے پر اہتمام سرت کیا اور پنجاب کی 13 وزارتوں کی سرگرمیوں اور توجیہ کو بھی سراہا گیا۔ اس موقع پر وزیر اعلیٰ پنجاب لاہور (بیورو چیف) وزیر اعلیٰ پنجاب مریم نواز شریف نے کہا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے پنجاب کی ترقی کا سنہاں شروع ہو چکا ہے۔

<p>جیل کیوں نہیں آتے علیہ خان یارنی راجپوتوں پر برہم ہو گئے</p>	<p>پاکستان نکلنے میں استحکام کو فروغ دینے پر توجہ مرکوز کیے ہوئے ہے، جام کمال</p>	<p>لاہور (این این آئی) پنجاب حکومت نے خصوصی افراد کے لئے بڑی سہولت کا اعلان کر دیا۔ پنجاب میں خصوصی افراد کے لئے معاون آلات کے حصول کا مرکز پیدائش بنا دیا گیا ہے، اب وہ ایک موبائل ایپ کے ذریعے آسانی</p>
<p>لاہور (این این آئی) پنجاب حکومت نے خصوصی افراد کے لئے بڑی سہولت کا اعلان کر دیا۔ پنجاب میں خصوصی افراد کے لئے معاون آلات کے حصول کا مرکز پیدائش بنا دیا گیا ہے، اب وہ ایک موبائل ایپ کے ذریعے آسانی</p>	<p>لاہور (این این آئی) وفاقی وزیر برائے منصوبہ بندی، ترقی و خصوصی اقدامات اسحاق ڈار نے کہا ہے کہ نارتھ وول میں بین الاقوامی چین</p>	<p>لاہور (این این آئی) وفاقی وزیر برائے منصوبہ بندی، ترقی و خصوصی اقدامات اسحاق ڈار نے کہا ہے کہ نارتھ وول میں بین الاقوامی چین</p>

پنجاب میں خصوصی افراد کے لیے بڑی سہولت، معاون آلات کے حصول کا نیا آسان طریقہ مریوطہ کو تیار ایپ کے ذریعے ڈیجیٹل چیئر اور سائی آلات کے لئے گھریٹھے درخواست ممکن ہوگی

پنجاب کی تیلوں میں گھاس گھاس کی زیادہ قیدی رکھنے کا معاملہ ایوان میں پیش کیا گیا

لاہور (این این آئی) پنجاب حکومت نے خصوصی افراد کے لئے بڑی سہولت کا اعلان کر دیا۔ پنجاب میں خصوصی افراد کے لئے معاون آلات کے حصول کا مرکز پیدائش بنا دیا گیا ہے، اب وہ ایک موبائل ایپ کے ذریعے آسانی

پاکستان آج چلتے اور آگے کی مسلسل ترقی کے لئے

پاکستان کو ایک عظیم اور کامیاب ریاست بنانے کے لیے قومی تنظیمی تاگزیر ہے، وفاقی وزیر اور اسلام آباد 2026 کا اہم ترین اقدام ہے، رہا ہے جو مستقبل میں ترقی یافتہ اور امن کا مرکز بنے گا، ہاں ہی میں ترقی کے لئے آگے بڑھنا ہے، ہمیں اپنی ترقی کو جاری رکھنا ہے، ہمیں اپنی ترقی کو جاری رکھنا ہے، ہمیں اپنی ترقی کو جاری رکھنا ہے۔



لاہور: وزیر اعلیٰ پنجاب مریم نواز شریف کی کانفرنس کے دوران میڈیا سے بات چیت کرتے ہوئے۔

وزیر اعلیٰ پنجاب کی ہدایت پر پنجاب ریویو اتھارٹی میں ٹیکس کوٹیشن کیلئے خصوصی سیل کا قیام چیئر مین پنجاب ریویو اتھارٹی معظم اقبال ہیرا نے خصوصی سیل میں افسران تعینات دئے

لاہور (این این آئی) وزیر اعلیٰ پنجاب مریم نواز شریف کی ہدایت پر پنجاب ریویو اتھارٹی میں ٹیکس کوٹیشن کیلئے خصوصی سیل کا قیام چیئر مین پنجاب ریویو اتھارٹی معظم اقبال ہیرا نے خصوصی سیل میں افسران تعینات دئے

47 سال بعد آئرلینڈ امریکا کو ایک نئے پڑھائی اسحق ڈار

مسئلہ کشمیر اور فلسطین کا حل ہماری اولین ترجیح ہے، مسئلہ کشمیر کے حل اور آزادی تک خطے میں کشمیر کی برقرار رہے گی

اسلام آباد (بیورو رپورٹ) نائب وزیر اعظم و وزیر خارجہ اسحاق ڈار نے کہا ہے کہ آئرلینڈ کے دورے کا مقصد امریکا اور آئرلینڈ کے درمیان 47 سال بعد پہلی بار براہ راست (بھی نمبر 2)



اسلام آباد: وزیر اعلیٰ پنجاب مریم نواز شریف کے دورے کا مقصد امریکا اور آئرلینڈ کے درمیان 47 سال بعد پہلی بار براہ راست (بھی نمبر 2)

لاہور میں 8 مئی کو معرکہ حق تقریبات کی تیاریاں، لبرٹی چوک مرکزی مقام مقرر

لاہور (این این آئی) کنشلا ہور مریم خان کی زیر صدارت 8 مئی کو معرکہ حق تقریبات کی تیاریاں لبرٹی چوک مرکزی مقام مقرر

لاہور میں آن لائن ٹیکسی سروسز کیلئے نیا سیکورٹی نظام متعارف ڈرائیورز کے لیے پولیس کریمینٹر سٹریٹجک لائی قرار دے دیا گیا

لاہور (این این آئی) سولہویں دارالحکومت لاہور میں آن لائن ٹیکسی سروسز کے لیے نیا سیکورٹی نظام متعارف ڈرائیورز کے لیے پولیس کریمینٹر سٹریٹجک لائی قرار دے دیا گیا

پاکستان میں ترقی کے لئے پولیس کریمینٹر سٹریٹجک لائی قرار دے دیا گیا

لاہور (این این آئی) سولہویں دارالحکومت لاہور میں آن لائن ٹیکسی سروسز کے لیے نیا سیکورٹی نظام متعارف ڈرائیورز کے لیے پولیس کریمینٹر سٹریٹجک لائی قرار دے دیا گیا

دعوتِ امرت جلد سے بائیں لگے

سعودی ولی عہد شہزادہ محمد بن سلمان، برادر ملک چین اور ترکیہ کا دل کی گہرا یوں سے شکر یہ ادا کرنا چاہتا ہوں جنہوں نے امریکا ایران کے درمیان ہونے والے امن مذاکرات کیلئے اپنا حصہ ڈالا

فیڈ مارشل نے فریقین کو میز پر لانے کیلئے اہم کردار ادا کیا، خطے میں امن کیلئے فیڈ مارشل کی شاندار روکشیں ابھی تک جاری ہیں۔ اسحاق ڈار نے بھی انتھک کوششیں کیں، امریکا اور ایران کی قیادت ہماری دعوت پر اسلام آباد آئی



اسلام آباد: نائب وزیر اعظم و وزیر خارجہ اسحاق ڈار نے ملاؤں کو کافرٹس کے دورے کا مقصد امریکا اور آئرلینڈ کے درمیان 47 سال بعد پہلی بار براہ راست (بھی نمبر 2)

وزیر اعلیٰ پنجاب کی ہدایت پر پنجاب ریویو اتھارٹی میں ٹیکس کوٹیشن کیلئے خصوصی سیل کا قیام چیئر مین پنجاب ریویو اتھارٹی معظم اقبال ہیرا نے خصوصی سیل میں افسران تعینات دئے

لاہور (این این آئی) وزیر اعلیٰ پنجاب مریم نواز شریف کی ہدایت پر پنجاب ریویو اتھارٹی میں ٹیکس کوٹیشن کیلئے خصوصی سیل کا قیام چیئر مین پنجاب ریویو اتھارٹی معظم اقبال ہیرا نے خصوصی سیل میں افسران تعینات دئے

لاہور میں 8 مئی کو معرکہ حق تقریبات کی تیاریاں، لبرٹی چوک مرکزی مقام مقرر

لاہور (این این آئی) کنشلا ہور مریم خان کی زیر صدارت 8 مئی کو معرکہ حق تقریبات کی تیاریاں لبرٹی چوک مرکزی مقام مقرر

لاہور میں آن لائن ٹیکسی سروسز کیلئے نیا سیکورٹی نظام متعارف ڈرائیورز کے لیے پولیس کریمینٹر سٹریٹجک لائی قرار دے دیا گیا

لاہور (این این آئی) سولہویں دارالحکومت لاہور میں آن لائن ٹیکسی سروسز کے لیے نیا سیکورٹی نظام متعارف ڈرائیورز کے لیے پولیس کریمینٹر سٹریٹجک لائی قرار دے دیا گیا

پاکستان میں ترقی کے لئے پولیس کریمینٹر سٹریٹجک لائی قرار دے دیا گیا

لاہور (این این آئی) سولہویں دارالحکومت لاہور میں آن لائن ٹیکسی سروسز کے لیے نیا سیکورٹی نظام متعارف ڈرائیورز کے لیے پولیس کریمینٹر سٹریٹجک لائی قرار دے دیا گیا

لاہور میں آن لائن ٹیکسی سروسز کیلئے نیا سیکورٹی نظام متعارف ڈرائیورز کے لیے پولیس کریمینٹر سٹریٹجک لائی قرار دے دیا گیا

لاہور (این این آئی) سولہویں دارالحکومت لاہور میں آن لائن ٹیکسی سروسز کے لیے نیا سیکورٹی نظام متعارف ڈرائیورز کے لیے پولیس کریمینٹر سٹریٹجک لائی قرار دے دیا گیا

لاہور میں آن لائن ٹیکسی سروسز کیلئے نیا سیکورٹی نظام متعارف ڈرائیورز کے لیے پولیس کریمینٹر سٹریٹجک لائی قرار دے دیا گیا

لاہور (این این آئی) سولہویں دارالحکومت لاہور میں آن لائن ٹیکسی سروسز کے لیے نیا سیکورٹی نظام متعارف ڈرائیورز کے لیے پولیس کریمینٹر سٹریٹجک لائی قرار دے دیا گیا

لاہور میں آن لائن ٹیکسی سروسز کیلئے نیا سیکورٹی نظام متعارف ڈرائیورز کے لیے پولیس کریمینٹر سٹریٹجک لائی قرار دے دیا گیا

لاہور (این این آئی) سولہویں دارالحکومت لاہور میں آن لائن ٹیکسی سروسز کے لیے نیا سیکورٹی نظام متعارف ڈرائیورز کے لیے پولیس کریمینٹر سٹریٹجک لائی قرار دے دیا گیا



سٹیون کوش
 بہت سے لوگوں کے لیے سائنس فکشن اعلیٰ درجے کی ٹیکنالوجی کی مدد سے تیار کردہ کسی مہم جوئی سے بڑھ کر ہے۔ یہ مستقبل میں جہان کی شہوری کوشش ہے، ایک راستہ جس کی مدد سے ہم ان خطرات اور خوشیوں کے امکانات کو سمجھتے ہیں جو زندگی نے ابھی آج دکھائیں کیے۔ تقریر اور انداز بیان کی خوبیوں سے ہم کو ایک سائنس فکشن مصنف کی قابلیت کا پتہ لگانا ان چیزوں کی تخلیقی نشان دہی سے لگا جاتا ہے جن کا ظہور ابھی ہونا باقی ہے اور بعض لوگ اس فن میں طاق تھے۔

جہاں تک فکشن گوئی کی بات ہے تو اس میں دو طرح کے سائنس فکشن مصنفین ہیں۔ ایک جو واقعی یا کمال ہیں اور دوسرے جو ماہر تو نہیں لیکن دوسروں کی تقریر پر پورا ہاتھ صاف کرنے میں ماہر ہیں۔ ہاں کمال لوگوں کی مختصری فہرست میں چند برطانوی ہیں اور جن میں مشہور ترین امیدوار کے طور پر ایچ بی ویلز سر فہرست ہیں۔ بیسویں صدی کے آغاز میں ایچ بی ویلز نے بہت سارے ایسے عہد ساز ناول لکھے جن کے خیالات پر آج بھی آدمی سے زیادہ سائنس فکشن فلموں کا دانہ پانی چل رہا ہے۔

کچھ سال ایسٹس کیلئے کے شاہکار 'برو نیو ورلڈ' کی ایک بار پھر نیوی کے لیے نکلنے والی فلم تھی۔ یہ نیوی اور خلاص امریکی تیار کردہ ہیریزس قدر اسلٹمن سے مطابقت رکھتی ہے یا اپنا نقطہ نظر ہے، لیکن اگر آپ ہیریزس سے پوری طرح حیرت زدہ نہ ہوں تو اس فکشن فلموں کا پرہیزان دیکھنے کے لیے 1931 میں لکھی گئی تقریریں۔

برو نیو ورلڈ صرف 1984 کے لیے راستہ ہوا کرتا ہے بلکہ دوسری جنگ عظیم کے خد خال بھی پہلے سے پوری طرح واضح کرتا ہے۔ دراصل اگر ہم برو نیو ورلڈ کی نکلنے والی فلم کو کوشش کا بغور مشاہدہ کریں تو سب سے زیادہ اس بات پر حیرت ہوتی ہے کہ اداکار آرٹ ڈائریکٹر اور عہد حاضر کے سکرین رائٹر کچھ بھی ایسا اضافہ نہیں کر سکتے جو اصل کا مقابلہ کرے۔

جہاں تک قوت مشاہدہ کی بات ہے تو کھلے بہت ہی غیر معمولی انسان تھے۔ وہ خوف زدہ کرنے کی صلاحیت رکھتے تھے۔ سائنس کی باریکیوں سے آگاہی کے سبب ہمارے عہد میں مائیکل کرائمن (فلم 'جوراسک پارک' کے مصنف) جن کا کام بعد میں ہماری نسل پر اثر انداز ہوا، امریکا کی ہارورڈ یونیورسٹی میں میڈیسن کے طالب علم رہے اور ایک ایسا زبردست خیال ان کے ہاتھ لگا جسے وہ بار بار دہراتے رہے۔ معاصر سائنس فکشن نگاری پر کرائمن کے بہت گہرے اثرات ہیں لیکن اگر کوئی کہے کہ وہ ہیکلے، ویلز یا کلاک کی طرح عمدہ اور ایجنٹل مصنف ہیں تو یہ محض دیوانے کا خواب ہے

ان کا کام روز بروز نئے نئے حیرت کدوں کا دروازہ کرتا ہے۔ گویا وہ اپنے زمانے سے 50 برس آگے تھے۔ ایسا لگتا ہے ہم بچوں کے سکول میں قدم رکھتے ہیں جہاں لہن کا آکر سرخسین سالہ بچہ کی زیر نگرانی چل رہا ہے۔ محض 64 برس کی عمر میں وہ ہیکلے نے سائنس فکشن کی نئی مہارت کھڑی کر ڈالی ہے جسے فلم اور ٹی وی کی دنیا ابھی تک دریافت کیے چلی جا رہی ہے۔ لیکن میں بطور استاد انہوں نے ایک آرٹھر پلیئر کو متاثر کیا جس نے بعد میں جانج آرویل کے فلمی نام سے لکھا اور ان دو مصنفین نے

(dystopian) سائنس فکشن کا ایسا بلند معیار قائم کیا جس کے قریب بھی شاید ہی کوئی کھنچ سکا ہو۔ اگرچہ آرویل کو بہت جلد موت نے آ لیا لیکن ہیکلے کے برس ان کی تقریریں کئی شہوں کا احاطہ کرتی ہیں۔ یہاں تک کہ ان کا علاقہ ناول 1984 'سائنس فکشن کے ساتھ ساتھ ادبی طور پر بھی اہم تخلیق ہے۔ دوسری جنگ عظیم کے بعد پروان چڑھنے والی نسل ٹیکنالوجی کی تیز رفتار ترقی کی خواہش مندرجی اور اس کی بدولت نئے



12 سال کا لڑکا تھا اس وقت آرٹھر سی کلاک کی بہت ساری کتابیں پڑھتا اور یاد رکھتا تھا۔ کلاک کا رویہ رجائیت پسندی کی طرف زیادہ مائل نظر آتا ہے۔ مستقبل کی فکشن گوئی کا مطلب محض مستقبل کے بارے میں قیاس آرائی نہیں بلکہ اور بھی بہت ساری چیزیں اس کا حصہ ہیں۔ بہت سارے مصنفین کے لیے یہ دیکھنے گئے کسی خطر کی خواب کی طرح ہے جسے جھٹکانا مشکل لگتا ہے تو لوگوں کو اپنے خطرے سے آگاہ کرنا شروع کر دیتے ہیں جس نے ابھی نمودار ہوتا ہے۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ اس نے بہت سی فلمیں ہاری اور اب ایسی کہانی لکھ رہا ہے جس میں بیڑی گھونڑ کی فوج واپس ہائوس پر قبضہ کر لیتی ہے۔ اس سے ہمیں اندازہ ہوتا ہے کہ ایک مصنف کی مستقبل میں جھانکنے کی راہ میں کئی طرح کی رکاوٹیں حاصل ہوسکتی ہیں۔ سائنس فکشن نگار کے لیے ایک بہت بڑی قلعی گولہ موجود ہے از حد متاثر ہونا ہے۔ 1950 کی دہائی میں ایسی طاقت کے بر طرف چرچے تھے اور ہر سائنس فکشن گوئی جو ایسی تھی تو انہی پر مبنی ہوگا۔ بعد میں جب

گرمین پائلیس (ماحولیات کے بارے میں غور) (گرمین) کا دور دورہ ہوا تو انہوں نے ایسی توانائی کو کھانسی کی نظر سے دیکھتے ہوئے بین راگ الا پنا شروع کر دیا جو بھی ہوتی تھی اسے کچھ اچھا برآمد ہونے والا نہیں ہے۔ اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ ہماری مادی دولت میں کس قدر اضافہ ہوا کیونکہ اس کے ساتھ در آتا گرد و غبار اور دھواں ہمارے لیے ایسا دوسرے نام کے نام مجبوراً برطانوی لینڈ سکیپ مصور کا مستقبل کی آکس پینٹنگز میں جانے پناہ ڈھونڈیں گے۔ اس کے بعد ڈی این اے کا موضوع ہاتھ لگا تو اسے اس قدر رکھا گیا کہ سائنس فکشن کی تقریر تقریر میں اسی کی چھاپ نظر آتی۔ کچھ مدت بعد اس سے جی بھر گیا تو دوبارہ ان کا رخ مصنوعی ذہانت اور قابل رویوں کی طرف بھرا گیا جس پر وہ پہلے کافی طبع آزمائی کر چکے تھے۔ قابل رویوں سکرین پر ایکشن کا خوب ماحول بناتے ہیں اور اس میں فلم انڈسٹری کے لیے بہت سے مناسب مواقع موجود ہیں۔ نئی دریا فکشن نے کئی طرح سے مصنوعی ذہانت کی طرف مراجعت ممکن بنائی۔

جہاں کھلے آرویل نے لاکر چھوڑا تھا وہاں سے کلاک آگے بڑھتا ہے اور ان کی نگاہ مستقبل کو دیکھتے ہوئے امید سے لبریز ہوتی ہے۔ آرٹھر کلاک کی کتاب میں کوئی بھی جدید ٹیکنالوجی مادہ کی مدد سے کم جدید معاشرے سے مربوط کی جا سکتی ہے۔ لیکن ڈک بہت مختلف تھے۔ ایسا لگتا ہے وہ کسی خطرے سے خبردار کر رہے ہیں اور کئی طرح سے ان کی چاشنی میں اضافہ کرتا ہے۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ آپ کے مرکزی کردار کو دنیا میں کسی چیز کے خلاف



کیا سائنس فکشن محض تخیل کا شاخسانہ ہے یا مستقبل میں جہان نکلنے کی ایک خواہش؟

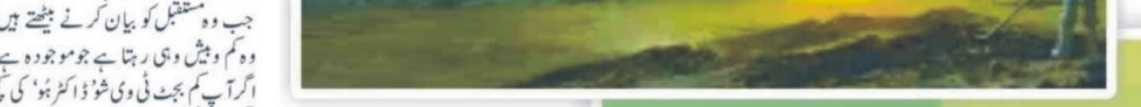
سائنس فکشن کے شعبہ میں بہت سے مصنفین تو خوف زدہ کر دینے کی صلاحیت رکھتے ہیں، خصوصی رپورٹ

جدوجہد کرتی ہے اور اگر پہلے ہی تمام مسائل حل ہو چکے ہیں تو وہ سارا دن کیا کرے گا؟ محض سائنس فکشن نہیں بلکہ ہر طرح کے فکشن کا معاملہ ہے۔ ہم یہاں کچھ اہم اجاگر کرتے ہیں۔ ایشیا کی عکس شکل تصورات کی نسبت بہت جلد پرانی ہوئی ہے۔ اگر آپ 1950 کے عشرے کی رنگین پینٹنگز دیکھیں تو ان میں آپ کو اس وقت متوقع غائبی راکٹس کی تصاویر نظر آئیں گی اور آپ کم و بیش ہمیشہ اسے دیکھتے ہی اندازہ کریں گے کہ ایک بنائی گئی تھی۔ آرٹ ڈائریکٹر جیٹا مرضی بہتر ہو جائے یہ ناممکن ہے کہ ہماری موجودہ بنیادیں تو سائنس سے بھی واسطی ہوتی ہیں۔ بعض بنیادی حرکت ہی یہ خوف ہے۔ بعض مصنفین آرٹ گریجویٹ ہیں جن کا یونیورسٹیوں میں سائنس سے بھی واسطی نہیں پڑا۔ خطرے کو بھانپتے ہوئے ان کی اپنی ڈگریاں ان کو مستقبل ملامت دلانے کے لیے کافی ہیں تو انتقام لینے کی غرض سے وہ ہر سائنسی ایجاد کے پیچھے لہ لے کر پڑ گئے اور بہت جلد ہی ٹیکنالوجی کی صورت میں کسی تباہی کی فکشن گوئی کرنے لگے۔

جہاں تک پیش گوئی کرنے کی بات ہے تو اس باب میں دو طرح کے سائنس فکشن مصنفین ہیں۔ ایک وہ جو واقعی یا کمال ہیں اور دوسرے جو ماہر تو نہیں لیکن دوسروں کی تقریروں پر ہاتھ صاف کرنے میں ماہر ہیں۔ ہاں کمال مصنفین کی مختصری فہرست میں چند برطانوی ہیں جن میں ایچ بی ویلز سر فہرست ہیں۔ انہوں نے بہت سے ایسے عہد ساز ناول لکھے جن پر آج بھی آدمی سے زیادہ سائنس فکشن فلموں کا دانہ پانی چل رہا ہے

غلامی اور طبقاتی کشش ابھی تک ہمارے اجتماعی شعور میں راسخ ہیں، اس کے باوجود ہمیں ہے آپ اسے ماسی کی چیز سمجھتے ہوں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ ایسی چیز کا پتہ ہمارے مستقبل میں دو بارہ بھی کرنا پڑ سکتا ہے تو ممکن ہے ہم بلڈرز جیسی فلم بھی دیکھنا چاہیں۔ سائنسی نقطہ نظر سے اس کوئی توجیہ ممکن نہیں۔ ایسا ترقی یافتہ سماج فطرت کے عین مطابق اس تک رسائی بہت آسانی سے ممکن ہے۔ بعض اوقات وہی ڈی کے ہدایت کا رسٹیل کو بیکر اور کلاک جیسے لوگ بھی اسے

سائن سے بھڑکی ہے۔ سب فون اس وقت نئی چیز اور ایک طرح کے آپ کی خوشحالی کا منہ ہوتا شہوت ہے۔ اب برطانیہ میں اتنے لوگ نہیں جتنے وہاں تھے اور کسی حد تک لانا ہی نوجوانوں کے لیے شوقی بگھارنے کا ذریعہ بن چکے ہیں جنہیں اکثر اوقات ہم ٹوٹ ہی نہیں کرتے۔ ماڈرن ٹیکنالوجی کی فطرت کے عین مطابق اس تک رسائی بہت آسانی سے ممکن ہے۔ بعض اوقات وہی ڈی کے ہدایت کا رسٹیل کو بیکر اور کلاک جیسے لوگ بھی اسے



کھینچے میں غلطی کر بیٹھے۔ فلم 2001: اسپیس آڈنڈی میں HAL نامی کمپیوٹر مرکزی کردار ہے۔ جب خلا باز ڈیوڈ بوٹن اسے چھوڑنے جاتا ہے تو اس کے برقی آلات بحری جہاز کی آدمی جگہ گھبرے ہوتے ہیں۔ اس کی کشش نکل نہ ہونے کے برابر ہے اور وہ مستقبل میں 30 برس تک جا سکتا ہے۔ 1960 کی دہائی کے اوائل کمپیوٹر بڑی بڑی شان و شوکت کی چیز تھے جن کے لیے الگ اور کٹاوتہ عمارت کا انتظام کیا جاتا تھا۔ مصنف اور سیٹ ڈیزائنرز اس بات کا اندازہ نہ کر سکے کہ مستقبل میں HAL جیسے کئی کردار انسان اپنی جیب میں لیے پھرتے ہوں گے۔ وہ اپنے عہد کے اس قدر زیر اثر تھے کہ مستقبل کی واضح تصویر نہ دیکھ سکے اور میرا خیال ہے آج بھی زیادہ تر تین سو برس پہلے ایچ بی ویلز جیسے مصنفین فکشن گوئی کے فن میں بیکتا تھے۔ برائن بلڈز نے بعد میں ویلز کو سائنس فکشن کا 'کھنکھن' قرار دیا۔



